2022/12/27

التقرير الصحفي اليومي

الاعتماد البريطاني لتخصص اللغة الإنجليزية وآدابها.

أول جامعة أردنية تحصل على شهادة ضمان الجودة من هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي الاردنية.

الاعتماد البريطاني على مستوى الجامعة

شهادة ضمان الجودة من هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي الاردنية المستوى الفضي لكلية الصيدلة والعلوم الطبية.

جائزة الحسن للتميز العلمي.

الاعتماد الأمريكي في تخصص الصيدلة

الاعتماد الأمريكي في تخصصي نظم المعلومات الحاسوبية. وعلم الحاسوب.

الاعتماد الألماني الأوروبي لقسم الكيمياء

شهادة الأيزو 2015:9001

الاعتماد الكندي لتخصص التسويق

التسلسل	الخبر	الصفحة	الصحيفة
.1	كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون	موقع خبرني	
.2	كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها	موقع سرايا	
.3	كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها	موقع الأنباط	
.4	كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها	موقع عمون	
.5	كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون	موقع نيروز	
.6	كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها	موقع وطنا	
.7	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع الوقائع	
.8	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع أحداث 24	
.9	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع عمون	
.10	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع وطنا	
.11	اعمعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع المرفأ	
.12	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع عمان جو	
.13	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع كرم	
.14	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع سرايا	
.15	جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية	موقع الأنباط	
.16	"الزيتونة" تؤبن مؤسسها المرحوم علي القرم	6	الدستور
.17	أولى جلسات "تكميلية التوجيهي" اليوم	6	الدستور
.18	"اليرموك" الأولى محليًا والثالثة عربيًا وفق معامل آرسيف 2022	9	الدستور
.19	"اليرموك" تفوز بالمركز الأول في مسابقة هواوي الإقليمية	19	الدستور
.20	الجلد الصناعي ثورة في مجال معالجة الجروح	25	الدستور

التسلسل	الخبر	الصفحة	الصحيفة
.21	هل يدخل عزمي محافظة الدراسات العليا المختبر ؟ *د.مهند مبيضين	32	الدستور
.22	محافظة: قرار دمج "التربية والتعليم" و"العالي" جاهز والتنفيذ خلال عامين	5	الغد
.23	الانبعاثات تحدث تغييرات في تكوين الغيوم	32	الغد
.24	سمية للتكنولوجيا تحصل على الاعتماد الدولي للتسويق الإلكتروني	2	الرأي

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

مدير العلاقات العامة والدولية

علاء الدين عربيات

التاريخ: 2022-12-26 الوقت: 03:28 PM

Share أعجبني ٠

كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون

خبرني - وفر قسم التغذية السريرية والحِمْيات في كلية الصيدلة والعلوم الطبية في جامعة البترا فرصة لأفراد أسرة الجامعة للتأكد من جودة زيت الزيتون تحت عنوان: "افحص زيتك"، بإشراف الدكتورة لينا أحمد ومشرفة المختبر فاتنة عفانة، وتهدف الفعالية إلى خدمة المجتمع المحلي في جامعة البترا من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية، فضلًا عن طلاب الجامعة من مختلف الكليات.

وشملت الفعالية فحص جودة زيت الزيتون، والتأكد من سلامته وعدم وجود تلاعب، وقياس جودته ومكوّناته

#الأردن #جامعة البترا

.1

كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها

كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها

تعديل مصدر الخط

PM 03:11 20-12-2022

مرايا - وفر قسم التغذية السريرية والمختبرات في كلية الصيدلة والعلوم الطبية في جامعة البترا فرصة لأفراد أسرة الجامعة للتأكد من جودة زيت الزيتون تحت عنوان: "افحص زيتك"، بإشراف الدكتورة لينا أحمد ومشرفة المختبر فاتنة عقلة، وتهدف الفعالية إلى خدمة المجتمع المحلي في جامعة البترا من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية، فضلاً عن طلاب الجامعة من مختلف الكليات.

وشملت الفعالية فحص جودة زيت الزيتون، والتأكد من سلامته وعدم وجود تلاعب، وقياس جودته ومكوناته.

.2

إعداد المنسق الإعلامي: رائـد أبو يعقوب

كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها

تاريخ النشر : الإثنين - 2022-12-26 | 03:45 pm

الأنباط -

وفر قسم التغذية السريرية والحِمْيات في كلية الصيدلة والعلوم الطبية في جامعة البترا فرصة لأفراد أسرة الجامعة للتأكد من جودة زيت الزيتون تحت عنوان: "افحص زيتك"، بإشراف الدكتورة لينا أحمد ومشرفة المختبر فاتنة عفانة، وتهدف الفعالية إلى خدمة المجتمع المحلي في جامعة البترا من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية، فضلًا عن طلاب الجامعة من مختلف الكليات.

وشملت الفعالية فحص جودة زيت الزيتون، والتأكد من سلامته وعدم وجود تلاعب، وقياس جودته ومكوّناته

كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها

PM 03:18 26-12-2022

عمون - وفر قسم التغذية السريرية والمختبرات في كلية الصيدلة والعلوم الطبية في جامعة البترا فرصة لأفراد أسرة الجامعة للتأكد من جودة زيت الزيتون تحت عنوان: "الحص زيتك"، بإشراف الدكتورة لينا أحمد ومشرفة المختبر فاتنة حفاظة، وتهدف الفعالية إلى خدمة المجتمع المحلي في جامعة البترا من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية، فضلًا عن طلاب الجامعة من مختلف الكليات.

وشملت الفعالية لحص جودة زيت الزيتون، والتأكد من سلامته وعدم وجود تلاعب، وقياس جودته ومكوّناته

.4

مدارس و جامعات

كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون

مدارس و جامعات الإثنين-26-12-2022 | 03:36 pm

نيروز الإخبارية :

وفر قسم التغذية السريرية والحِمْيات في كلية الصيدلة والعلوم الطبية في جامعة البترا فرصة لأفراد أسرة الجامعة للتأكد من جودة زيت الزيتون تحت عنوان: "افحص زيتك"، بإشراف الدكتورة لينا أحمد ومشرفة المختبر فاتنة عفانة، وتهدف الفعالية إلى خدمة المجتمع المحلي في جامعة البترا من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية، فضلًا عن طلاب الجامعة من مختلف الكليات.

وشملت الفعالية فحص جودة زيت الزيتون، والتأكد من سلامته وعدم وجود تلاعب، وقياس جودته ومكوّناته

.5

الرئيسية > جامعات

كلية الصيدلة في جامعة البترا توفر فرصة التأكد من جودة زيت الزيتون لأفرادها

26 ديسمبر 2022

وطنا اليوم:وفر قسم التغذية السريرية والجهيات في كلية الصيدلة والعلوم الطبية في جامعة البترا فرصة لأفراد أسرة الجامعة للتأكد من جودة زيت الزيتون تحت عنوان: "افحص زيتك"، بإشراف الدكتورة لينا أحمد ومشرفة المختبر فاتنة عفانة، وتهدف الفعالية إلى خدمة المجتمع المحلي في جامعة البترا من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية، فضلًا عن طلاب الجامعة من مختلف الكليات.

وشملت الفعالية فحص جودة زيت الزيتون، والتأكد من سلامته وعدم وجود تلاعب، وقياس جودته ومكوّناته

WhatsApp

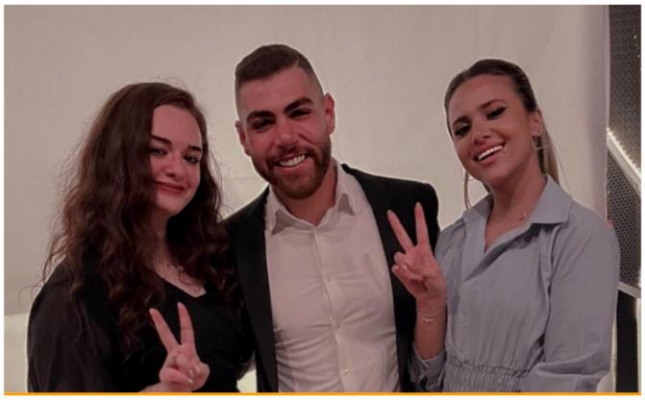
وطنا نيوز - Image 2022 12 26 at 3.11.04 PM

.6

إعداد المنسق الإعلامي: رائـد أبو يعقوب

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

تاريخ النشر : الإثنين - 2022-12-26 | 03:26 pm
آخر تحديث : الإثنين - 2022-12-26 | 03:26 pm



الوقائع الإخبارية: حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.

ونَظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.

ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثماني جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.

تابعوا الوقائع على Google News

الرئيسية 〉 حدث وصورة

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

أحداث اليوم -

حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.
ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.
ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثمانيَ جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.

[PM 03:26 26-12-2022]

التعليقات حالياً متوقفة من الموقع

8.

إعداد المنسق الإعلامي: رائـد أبو يعقوب

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

PM 03:23 26-12-2022

عمون - حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.

ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.

ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثمانيَ جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.

الرئيسية > جامعات

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

26 ديسمبر 2022

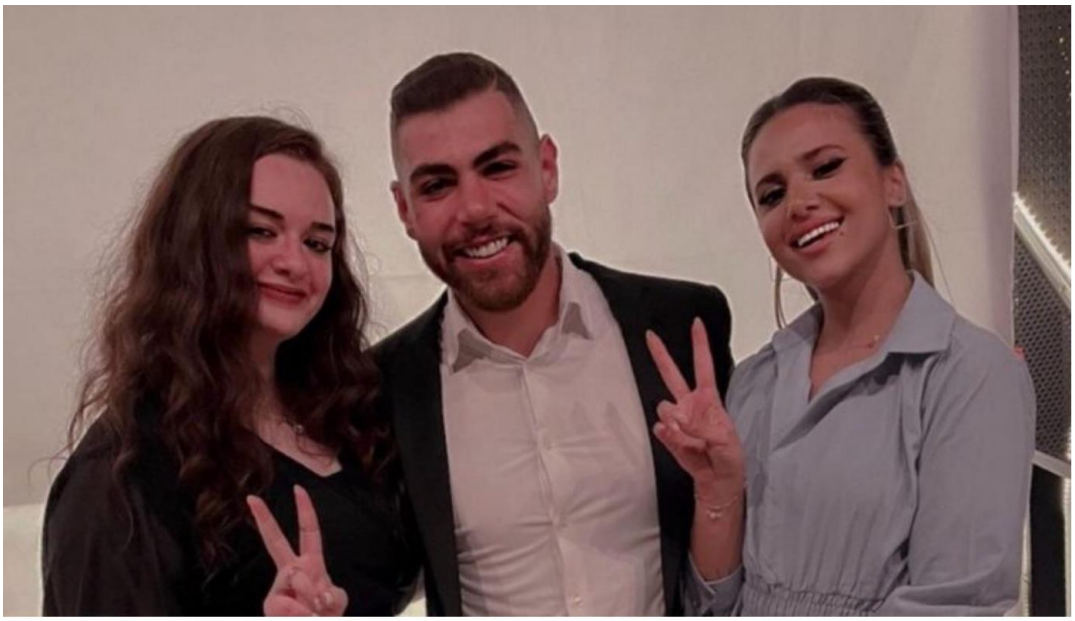
وطنا اليوم:حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.

ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.

ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثماني جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.



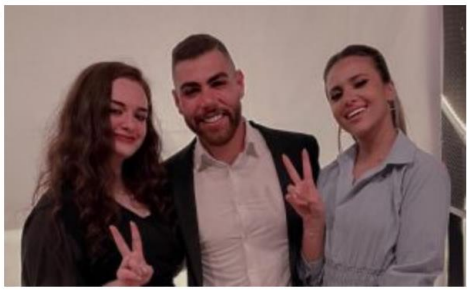
جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

On **ديسمبر 26, 2022**

المرفأ...حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون. ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.
ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثمانيَ جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.



طلاب وجامعات - 2022-12-26 04:16 PM

عمان جو - حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.
ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.
ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثماني جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

26/12/2022

حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.

ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.

ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثمانيَ جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.

فيسبوك تويتر

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلام عن فئة البرامج التلفزيونية

تعديل حجم الخط: ع ع

PM 03:41 26-12-2022

سرايا - حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات مهرجان الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت مشاريع مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.

ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجامعات العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

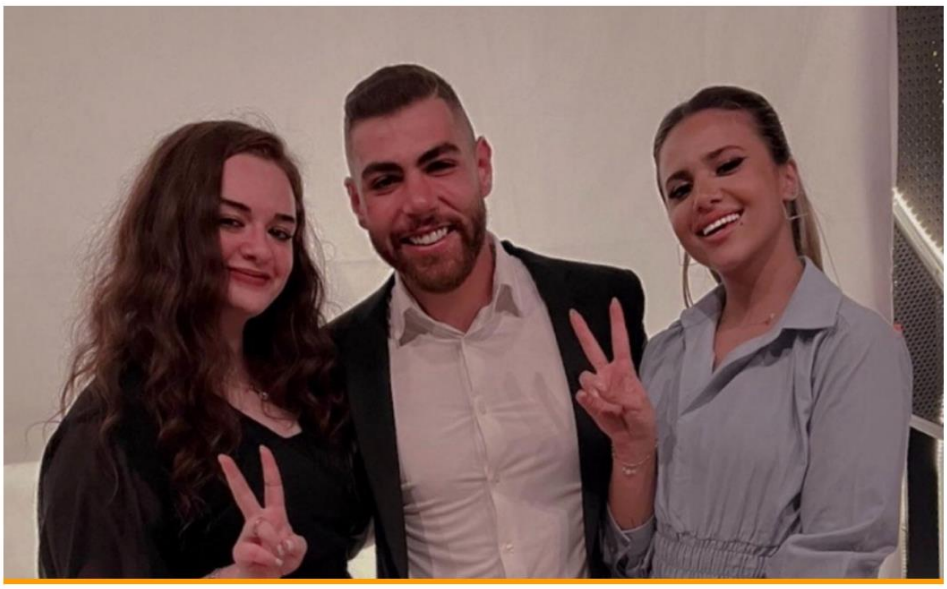
ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، وهم: هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.

ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإنسانية صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت مكان ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات نظر متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثمانيَ جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.

جامعة البترا تحصد المركز الثالث في مهرجان الشروق لإبداعات طلبة الإعلا عن فئة البرامج التلفزيونية

تاريخ النشر : الإثنين - 2022-12-26 | 03:46 pm



الأنباط -

حقق مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة البترا المركز الثالث ضمن منافسات م الشروق السابع لإبداعات طلبة الإعلام في القاهرة، وكان مشروع "لو كنت مكان" ضمن منافسة ضمت م مرشحة من أربع وأربعين جامعة عربية تقدمت للمهرجان ضمن مجالات متعددة في الإذاعة والتلفزيون.
ونُظّم المهرجان بالتعاون بين المعهد الدولي العالي للإعلام في أكاديمية الشروق في القاهرة، واتحاد الجا العربية، وأقيم في دار الأوبرا المصرية.

ويعد برنامج "لوكنت مكان" مشروع تخرج لطلبة قسم الإذاعة والتلفزيون في كلية الإعلام في جامعة البترا، هيا النجداوي ونبيه دبابنة ورنيم الكردي، بإشراف الدكتورة وسن حداد.
ويتألف البرنامج من سلسلة حلقات، تسلط كل حلقة الضوء على أشخاص يمرون بتجربة اجتماعية وإن صعبة، ويحاول البرنامج وضع المشاهد مكان أولئك الأشخاص بتوجيه السؤال الآتي إليهم: "ماذا لوكنت ذلك الشخص الذي يمر بهذه التجربة؟". ويهدف البرنامج إلى فتح مجال للحوار، والاستماع إلى وجهات متنوعة تساعد الأشخاص على مواجهة تلك التجارب.

يذكر أن جامعة البترا حصلت وثمانيَ جامعاتٍ أخرى على جوائز ضمن منافسات المهرجان.

.15

«الزيتونة» تؤبن مؤسسها المرحوم علي القرم

عمان @AddustourNews

أقامت أسرة جامعة الزيتونة حفل تأبين للمرحوم الحاج علي مصطفى القرم مؤسس الجامعة، وذلك يوم الخميس الماضي.

وحضر حفل التأبين رئيس مجلس الأعيان فيصل الفايز والدكتور عبد الله النسور رئيس مجلس أمناء الجامعة وعدد من اصحاب المعالي والعطوفة والسعادة.

وأكد النسور في كلمته المواقف الأكاديمية الثابتة للراحل ودوره البارز في العملية التعليمية لاسيما ما يتعلق منها بتأسيس جامعة الزيتونة عام 1993 والتي أصبحت الآن أكبر جامعة خاصة في الأردن، كما تحدث عن حكمة المرحوم وبعد نظره وبخاصة في القضايا السياسية، وأكد ايضاً حبه الكبير للأردن وفلسطين. واستعرض الدكتور محمد المجالي رئيس الجامعة إنجازات الراحل داخل الأردن وخارجه. واستذكر محمد السقا إنجازات صديقه المرحوم الحاج علي القرم، مشيرًا إلى العلاقة الطيبة التي كانت تربطه بالمرحوم خلال عملهما في المملكة العربية السعودية.

كما استذكر الدكتور محمد الوحش مناقب المرحوم ومواقفه الطيبة.

وقدم الدكتور بشير شحادة شهادات لمواقف إنسانية قدمها المرحوم الحاج علي القرم.

وفي نهاية الحفل كرم رئيس مجلس الأعيان فيصل الفايز ورئيس مجلس امناء الجامعة الدكتور عبدالله النسور الفائزين بجائزة علي القرم للتميز والابتكار وهم: الكاتب احمد الدبش من فلسطين والدكتور خليل شحادة القطاونة والدكتور شادي محمود الزعبي والدكتورة سهير زياد سنقرط والاستاذ الدكتور خالد صالح العموش والطالب محمد خليل محمد عوض والطالب محمد بلال عبد العال.

بمشاركة 100 ألف طالب وطالبة

أولى جلسات «تكميلية التوجيهي» اليوم

عمان ـ كوثر صوالحة

@AddustourNews

تبدأ اليوم أولى جلسات امتحان شهادة الدارسة الثانوية العامة لعام 2022 / الامتحان التكميلي، بمشاركة (100،000) مشترك ومشتركة.

وسيتقدم للامتحان في جلسته الأولى في مبحث التربية الإسلامية 30069 مشتركًا ومشتركة في ورقة امتحانية موحدة لكافة فروع التعليم الأكاديمي والمهني.

ويتقدم المشتركون للامتحان في (1000) قاعة، موزعة على (415) مدرسة، فيما تم تخصيص (42) قاعة احتياطية لكل مديرية تربية وتعليم لأي طارئ.

وكانت الوزارة قد أنهت كافة استعدادتها لعقد الامتحان بجاهزية تامة، حيث ستقوم بتوفير احتياجات المشتركين من: مياه الشرب، والتدفئة المناسبة، واللوحات الإرشادية، وصورة مكبرة لورقة القارئ الضوئي في كل غرفة امتحانية، وتوفير كافة المستلزمات التي تضمن تقدم المشتركين في بيئة امتحانية ملائمة وبكل سهولة ويسر.

ووجهت الوزارة عدداً من الرسائل والإرشادات للمشتركين في الامتحان، حرصاً منها على سلامة سير امتحاناتهم، أبرزها الحضور إلى قاعة الامتحان قبل ساعة من بدء الجلسة الامتحانية، مبينة أن الجلسة الأولى للامتحان ستبدأ الساعة الحادية عشرة صباحاً، فيما ستبدأ الجلسة الثانية الساعة الثانية ظهراً.

وشملت الإرشادات التزام كل مشترك بإحضار بطاقة الأحوال المدنية أو جواز السفر للمشتركين الأردنيين وجواز السفر لغير الأردنيين، والبطاقة الأمنية للمشتركين السوريين الذين لا يحملون جواز سفر، يومياً عند تقديم الامتحان، مؤكدة على المشتركين عدم اصطحاب أي من (أجهزة الهواتف الخلوية، الساعات الإلكترونية، والأقلام بأنواعها) إلى قاعة الامتحان تلافيًا لتطبيق الإجراءات الإدارية على المشتركين المخالفين للتعليمات، والتأكيد على ترك كل ما يتعلّق بالامتحان كالملصقات وقصاصات الورق وغيرها خارج قاعة الامتحان، والتأكد من برنامج الامتحان والمباحث المقررة، والوقت المحدد لكل امتحان، والالتزام بالتعليمات الناظمة له.

وبينت الوزارة أن الوقت المخصص للامتحان لكل مبحث سيكون كافيًا، مؤكدة استمرارها بإضافة عشر دقائق لكل ورقة امتحانية تعطى للمشتركين بدلًا من الوقت الضائع في توزيع الأوراق الامتحانية.

ودعت أولياء أمور المشتركين إلى مراعاة ظروف أبنائهم وتقديم الدعم النفسي والمعنوي لهم، وعدم التجمهر خارج مراكز الامتحان أو في محيطها حفاظا على سلامة سير امتحانات أبنائهم.

وشكلت الوزارة غرفتي عمليات؛ الأولى في مركز الوزارة، للإجراءات الإدارية، واستقبال الأسئلة والاستفسارات والملاحظات من الأهالي والمجتمع، والغرفة الثانية في إدارة الامتحانات والاختبارات لمتابعة سير الامتحان ومجرياته، يقوم فيها خبراء متخصصون في كل مبحث من مباحث الامتحان بالرد على الملاحظات والأسئلة الفنية من قاعات الامتحان، حيث عممت أرقام هواتفها على مديري التربية والتعليم ومديري الإدارات. وتعقد الوزارة هذا الامتحان بالشراكة والتنسيق بكل كفاءة وفاعلية مع المؤسسات المساندة لها: وزارة الداخلية بمختلف أجهزتها، ووزارة الصحة، وهيئة الاتصالات الخاصة / القوات المسلحة – الجيش العربي، ووزارة الاقتصاد الرقمي والريادة، ووسائل الإعلام.

.17

«اليرموك» الأولى محليا والثالثة عربياً وفق معامل آرسيف 2022

اربد – حازم الصياحين @AddustourNews

حصلت جامعة اليرموك على المركز الثالث ضمن أعلى عشر جامعات عربية من حيث عدد الاستشهادات التي حصل عليها المؤلفون المنتسبون اليها، وذلك ضمن نتائج تقرير معامل آرسيف للعام 2022، وبذلك تكون الجامعة الأولى على مستوى الجامعات الأردنية في هذا المجال.

وبحسب تقرير معامل التأثير والاستشهادات المرجعية العربي « آرسيف ARCIF» للعام 2022، حصل الدكتور زهير الطاهات من قسم الصحافة في كلية الاعلام على المركز الثاني عربيا في مجال الصحافة والاتصال، كما حصل الدكتور معاوية أبو غزال من قسم علم النفس الإرشادي التربوي على المركز الثالث عربياً في مجال العلوم التربوية، والدكتور فيصل الربيع من قسم علم النفس الإرشادي والتربوي على المركز السادس عربياً في مجال العلوم التربوية.

وفي ذات السياق حصلت المجلة الأردنية للفنون الصادرة عن جامعة اليرموك والمدعومة من صندوق دعم البحث العلمي والابتكار على المرتبة الثالثة عربياً في مجال الفنون ضمن المجلات العربية الأكثر استشهادا ومرجعية من إجمالي المجلات العلمية البالغ عددها (14) مجلة.

وقد تم تكريم الحاصلين على المراكز المتقدمة من قبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي وزير التربية والتعليم الدكتور عزمي محافظة، وذلك ضمن فعاليات الملتقى العلمي التكريمي للجامعات والمجلات والمؤلفين الحاصلين على مراكز متقدمة من الأردن وفلسطين، وقد تسلم الجائزة عن الجامعة نائب رئيس الجامعة لشؤون التخطيط والتطوير وشؤون البحث العلمي والجودة الدكتور سامر سمارة، وعن المجلة الأردنية للفنون رئيس تحريرها الدكتور منذر العتوم من كلية الفنون الجميلة بالجامعة، بحضور نائب رئيس جامعة اليرموك للشؤون الأكاديمية الدكتور موفق العموش، وعميد البحث العلمي والدراسات العليا الدكتور أيمن حمودة.

ويذكر ان معامل تأثير أرسيف يعتبر قاعدة بيانات عربية للإستشهادات المرجعية للمجلات العلمية المحكمة الصادرة في العالم العربي.

.18

«اليرموك» تفوز بالمركز الأول في مسابقة هواوي الإقليمية

إربد ـ حازم الصياحين

@AddustourNews

طلبة جامعة اليرموك بالمركز الأول، في مسابقة هواوي الإقليمية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات 2022 بنسختها السادسة، التي اختتمت الأسبوع الماضي في العاصمة العُمانية مسقط.

الفريق الأردني المشارك بالمسابقة، ضم اثنين من طلبة جامعة اليرموك، هما الطالب يزن الشنيك من قسم الأمن السيبراني في كلية تكنولوجيا المعلومات وعلوم الحاسوب، والمشرف على الفريق الفائز، وهو مدير مركز التعلم الإلكتروني ومصادر التعليم المفتوحة وعضو هيئة التدريس في كلية تكنولوجيا المعلومات وعلوم الحاسوب الدكتور أحمد كليب، في الكلية ذاتها كما وضم الفريق الأردني، الطالبين أوس الريان وحمزة الزبيدي من جامعة الأميرة سمية.

وتحقق الإنجاز الأردني بعدما تفوق فريق اليرموك على 19300 طالب وطالبة من 472 جامعة من 11 دولة من دول الشرق الأوسط وآسيا، هي الأردن والسعودية وباكستان والعراق وسلطنة عُمان والإمارات والبحرين والكويت وقطر وكازاخستان.

وكانت المسابقة ركزت بنسختها لهذا العام، على التقنيات الحديثة في مجالات الذكاء الاصطناعي، والحوسبة السحابية، وتخزين البيانات والبيانات الضخمة، والأمن السيبراني، والشبكات.

وقال الطالب يزن الشنيك، في هذه المسابقة تعلمتُ الكثير من الأشياء، أبرزها تنظيم الوقت، وكيفية التعاون والعمل مع الفريق، مبينا أن دوره فيها، تمثل بمسؤوليته عن قسم أمن المعلومات.

وقال الدكتور كليب إن المسابقة بدأت بمراسلة شركة هواوي للجامعات، لتعلن عن المسابقة من خلال الموقع الإلكتروني والصفحة الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي والبريد الإلكتروني للجامعات، حيث تنافس معظم طلبة الجامعات الأردنية، وخضعوا لامتحان ليتم اختيار أفضلهم للتأهل للمسابقة الوطنية التي جرت على مستوى الجامعات في مكتب شركة هواوي في عمان.

ويضيف: بعدها تأهل أعلى 3 طلاب للتنافس في النهائيات الإقليمية ضمن الفرق من الدول الأخرى في سلطنة عمان، لافتا إلى أن دول كالسعودية وباكستان والعراق وسلطنة عُمان، شاركت بهذه المسابقة بفريقين.

الجلد الاصطناعي ثورة في مجال معالجة الجروح

ديما الدقس | @AddustourNews

منذ 18 شهرا يعمل فريق من مختبر مجموعة «أورغو» الفرنسية على مشروع بعنوان «جينيسيس» يتمثل في إنتاج جلد اصطناعي يتيح معالجة الإصابات الناتجة عن الحروق الشديدة، من دون الحاجة للجوء إلى عمليات زرع الجلد المؤلمة.

إذا كانت الجروح البسيطة تغطى باللصقات، وتلك الشديدة بالضمادات، فإن باحثين بالقرب من ديجون، في شرق فرنسا، يعملون على ابتكار نوع آخر؛ هو الجلد الاصطناعي لمعالجة الإصابات البالغة كالحروق.

فمنذ 18 شهرا يعمل فريق من مختبر مجموعة «أورغو» الفرنسية في شينوف على مشروع بعنوان «جينيسيس» يتمثل في إنتاج جلد اصطناعي يتيح معالجة الإصابات الناتجة عن الحروق الشديدة، من دون الحاجة للجوء إلى عمليات زرع الجلد المؤلمة التي تجرى للمصابين.

وتشارك جهات صحية عدة من القطاعين العام والخاص، من بينها مختبر «إيـه إف إم تيليثون» (AFM-Téléthon)، في هذا المشروع الذي تبلغ تكلفته 100 مليون يورو، وتسعى إلى إنجازه سنة 2030.

ويتطلب المشروع قدرة تكنولوجية كبيرة، إذ إن المطلوب «إعادة إنشاء كل وظائف الجلد»، ومن بينها الحماية من المخاطر الخارجية والتنظيم الحراري، وفق ما شرح «غيريك لو لو»، رئيس الفرع الطبي في «أورغو»، وهي شركة عائلية تأسست عام 1880.

ويحفظ المختبر الخلايا الحية باردة قبل زرعها، لكن المسؤول لم يفصح عن نوع الخلايا ولا عن التكنولوجيا المستخدمة، وسأل «هل يمكن تصميم جلد اصطناعي مخبريا؟»، مشيرا إلى أنه «لم ينجح أحد بالعالم اليوم في ذلك».

ورأى أن الجانب الصناعي يجب أن يؤخذ في الاعتبار أيضا؛ لأن هذا الجلد يجب أن يكون «متاحا للجميع وبالتالي بالسعر المناسب». واصفا إياه بأنه مشروع «مجنون».

وتملك «أورغو» خبرة طويلة في الجروح المزمنة، ومنها مثلا تلك التي تلحق بقدم المصابين بداء السكري أو تقرحات الساق. وقال لوران أبير مدير الأبحاث في «أورغو» «منذ العقد الأول من القرن الـ21، عملنا على مواد تصحح عيوب الالتئام، وأصبحت الضمادة ذكية وتفاعلية مع الجرح؛ ما يجعلها أكثر فاعلية» وأحدث «ثورة» في هذا المجال.

النهار والليل

وهذه الثورة تتولاها المختبرات البحثية التابعة لعدد من الشركات، ومنها «فيستا كير ميديكال» في مدينة بيزانسون بشرق فرنسا التي ابتكرت عام 2015 جهازا يشبه الصندوق الصغير، يوضع حول الجرح من دون ملامسته.

وتمر عملية التئام الجرح بمراحل عدة، ولكل العوامل أهمية فيها، كالرطوبة والحرارة. وشرح مؤسس الشركة فرنسوا دوفاي أن الضمادة لم تعد موجودة، إذ «إن الفكرة تقوم على وضع الجرح في حاوية، وسط هواء معقم». وأضاف أن هذا النظام يوفر للجرح «ما يحتاجه في الوقت المناسب».

ويستخدم نحو 20 مستشفى هذه الطريقة اليوم، ويعتزم رجل الأعمال التقدم بطلب ترخيص في الولايات المتحدة سنة 2023 لجهاز سيُستخدم هذه المرة في المنزل.

وبات التئام الجروح الذي أهملته الجهود البحثية زمنا طويلا يستحوذ على اهتمام متزايد في الخارج أيضا. فجامعة ساوث أستراليا مثلا ابتكرت تقنية للحروق عند الأطفال، هي ضمادات تحتوي على جزيئات الفضة النانوية التي تتفاعل مع تغيرات الحرارة، مما يحد من خطر التهاب الجروح.

وفي باريس، عملت إيزابيل فرومانتان المسؤولة عن وحدة أبحاث الجروح والالتئام في معهد «كوري» مع فريقها على ضمادة مضادة للرائحة للجروح النخرية في بعض أنواع السرطان.

ولاحظت أن الفارق بين الوضع اليوم «وما كان عليه قبل 20 عاما» في ما يتعلق بالعناية بالجروح، أشبه بالفارق «بين النهار والليل».

إلا أن التكنولوجيا لا تستطيع وحدها أن تفعل كل شيء، إذ شددت الباحثة على أن «من غير الواقعي الظن أن الضمادة وحدها ستتيح الالتئام»؛ لأن العملية تختلف من شخص لآخر، وفق العمر والوضع الصحي.

إعداد المنسق الإعلامي: رائد أبو يعقوب
وحدة ضمان الجودة والتخطيط والقياس
Controlled Copy
رمز النموذج: ER Fm 7.1,RevD | تاريخ الإصدار/ التحديث: 2019-12-03 | Page 23 of 26

هل يُدخل عزمي محافظة الدراسات العليا المختبر؟

من المهم التوقف عند ما أقره مجلس التعليم العالي في جلسته التي عقدها مؤخراً برئاسة وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور عزمي محافظة، فالقطاع بكليّته مشوه، وبات من لا يجد عملا يذهب لاكمال الدكتوراه كفريضة بديلة عن غياب فرص العمل بعد التخرج.

بعض الكليات في بعض الجامعات التخرج منها للأسف في الدراسات العليا سواء في الماجستير او الدكتوراه اسهل من الذهاب برحلة. هناك مواصفات سهله باتت تحدد حجم الرسائل، وهناك مكاتب جاهزة لعملها .

في تخصصات محدد هناك سهولة ميسرة، يكفي ان تعد الاستبانة لدراسة توجهات فئة معينة نحو امر ما، ويكفي ان تدرس الرضى الوظيفي في مؤسسة، أو يكفي ان تقرر اعداد دراسة عن العلاقات الاردنية مع اي دولة عربية في فترة محددة او من خلال مصدر محدد، وتتخرج برسالة بائسة تضيف لك درجة علمية، تسهم في تقدمك لمشروع نائب او مرشح لامركزية، او تحجز لك مقعداً بين وجهاء المنطقة، او تترقى وظيفيا، او بعد تقاعدك تكون عونا للبعض لقتل الفراغ، أو ليدنو هذا او ذاك من قوارب الابحار في عالم الأكاديميين الذي يعاني من امراض كبيرة، والذي هو ممتلئ بالامراض.

هذا لا يعني أن هناك من لا يستحق، بل إن ثمة فئة تجتهد وتنشد التغيير، ولديها الشغف وحب للمعرفة، فهذا امر موجود، لكنه يمثل القلة والندرة.

غالبية الطلبة تراجعوا، فاذا قلت لطالب دراسات عليا اذهب لدولة عربية وحسب موضوعك لجلب مصادرك واجلس في مراكز الوثائق والمخطوطات مثلا، يقول لك معقول هذا الطلب، وكأن المشرف قد سبّ الطالب، حيث باتت رسالة الماجستير اشبه ببحث

أ.د. مهند مبيضين
Mohannad974@yahoo.com
AddustourA@

فصلي، والدكتوراه أقل من بحث تخرج.

بعض الطلبة يتقاعس عن الذهاب لمكتبة جامعية داخل الأردن لجلب كتاب، وكأن ما يقوم به كبيرة من الكبائر، وفي المقابل هناك طلاب وهم قلة نادرة يفعلون ذلك بحب ورغبة.

وحيث أقر مجلس التعليم العالي أسس استحداث برامج الدكتوراه في مؤسسات التعليم العالي الأردنية، بهدف تنظيم عملية استحداث برامج الدكتوراه، إضافةً إلى المحافظة على جودة مخرجات قطاع التعليم العالي، وتلبية حاجات سوق العمل المحلي والإقليمي.

لست هنا بصدد اعادة كتابة ما قرره المجلس، وهو قرار مهم في سبيل الجودة ومنع تكرار البرامج في الجامعات، لكن من الظلم وضع الجامعات كلها بذات المستوى، بحيث يسمح للجميع التقدم بفتح برامج او استحداثها، بما يساوي بين جامعة كبيرة فيها خمسون الف طالب و1500 عضو هيئة تدريس، وجامعة اخرى فيها خمسة آلاف طالب ومئة عضو هيئة تدريس.

المهم هنا التفكير بشكل مسؤول يدفع الجامعات الكبيرة لوقف التدريس في تخصصات مشبعة، وفتح برامج جديدة متداخلة المعرفة ويعطي لكل جامعة فرصة فتح اكبر عدد من البرامج، شريطة عدم تكررها وبما ينسجم مع الأسس الجديدة.

أما الابقاء على فرصة فتح برنامج او برنامجين وبوقت محدد كرحلة الشتاء والصيف، فهو نوع من توزيع الكعكة على الجميع بالتساوي دون امتلاك نفس القدرات، بمعنى اطلاق اليد للقطاع الخاص لمنافسة القطاع العام.

صحيح ان هذا قد يكون أمرا ايجابيا، فلدينا جامعات خاصة محترمة، لكن لدينا جزء مثل دكان العائلة؛ وثمة توسع في الجامعات الحكومية مشوه وعدم مراعاة لقضايا الاعتماد، والهيئة تحاول ضبط الممكن.

في النهاية كنا نتمنى ان تستشعر الجامعات الحكومية والخاصة التحولات الجديدة في عالم المعرفة، وان تغلق برامج او تجمد الراكد، وبمقدار ما تجمد او تغلق، يجب منحها فرص فتح برامج جديدة من قبل التعليم العالي.

أملنا كبير بقراءة مخبرية من وزير التعليم العالي بالنظر لتخصصه وتحصنه بعالم المختبرات، لواقع الدراسات العليا، وان يُحضر عيناته جيدا ويصدر تقريره، فثمة سوق فتح، وثمة جامعات ارتكبت جرائم في الدراسات العليا واخذتها كمقاولة ومنحت الترخيص للبرامج في دعوات بالمزارع، فنمى البؤس من خلال تجارة قامت وبضاعة كسدت فنفق سوق العلم.

وزير التربية: توجه لزيادة الطلبة المستفيدين من المنح والقروض الجامعية فوق 33 ألفا

محافظة: قرار دمج "التربية والتعليم" و"العالي" جاهز.. والتنفيذ خلال عامين

تيسير النعيمات
Taiseer.alnuaimat@alghad.jo

عمان – كشف وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور عزمي محافظة عن التوجه لزيادة عدد الطلبة المستفيدين من صندوق دعم الطالب الجامعي هذا العام إلى رقم يتجاوز 33 ألف طالب.

وأشار محافظة في لقاء مع عدد من الصحفيين أمس، إلى ان اللجنة المعنية بوضع تصور لدمج وزارتي التربية والتعليم العالي أنهت عملها، مؤكدا ان ايجابيات الدمج اكثر من سلبياته.

وبخصوص السنة التحضيرية للجامعات، قال إنه سيتم مستقبلا دراسة هذا الموضوع، مشيرا الى وجود تصورات بأن يكون القبول الجامعي إما على مستوى الكليات او الحقول، على ان تشمل جميع الكليات ولا تقتصر على الكليات الطبية.

وقال إن تكلفة شمول الطلبة الذين تقدموا بطلبات صحيحة لصندوق دعم الطالب الجامعي هذا العام، والبالغ عددهم 80 ألف طالب، تصل الى نحو 90 مليون دينار، مشيرا الى انه ستتم زيادة الاعداد التي تمكن الصندوق من شمولها هذا العام والبالغ نحو 33 ألف طالب، على الرغم من الظروف الاقتصادية الراهنة، وبشكل يتوافق مع موازنة وزارة التعليم العالي.

وحول خطة الدمج بين وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ووزارة التربية والتعليم تحت مسمى "وزارة التربية والتنمية البشرية"، أكد محافظة أن الوزارة أنهت التصور الأولي وأعدته ضمن خطة خاضعة للمراجعة، عبر لجنة مكونة من وزارتي التربية والتعليم والتعليم العالي والبحث العلمي.

وقال إن التصور الاولي للدمج جاهز، وستتم مراجعته والخروج بالشكل النهائي للخطة، ومن ثم إقرار تشريعات القوانين اللازمة وتنفيذ عملية الدمج، لافتا الى أن الوزارتين الآن تعملان بنفس الانظمة الموجودة سابقا إلى أن يتم دخول خطة الدمج الجديدة حيز التنفيذ.

ومن حيث الجوانب الايجابية للدمج، أوضح أن "الايجابيات تفوق السلبيات"، وأن وجود مجلس تعليم عال يقود السياسات ضمن أطر لا تتعدى على استقلالية الجامعات هو كاف، وهذا النظام معمول به عالميا، منوها بأن الجامعات توجد فيها لجان على مستوى الاقسام والكليات، وصولا الى مجلسي العمداء والامناء.

وأكد محافظة أن اللجنة المعنية بعملية دمج الوزارتين انتهت من وضع التصورات النهائية لدمج الوزارتين تحت مسمى وزارة التربية والموارد البشرية، والتي من المتوقع البت بها من الآن حتى العام 2024، مشيرا إلى ان عملية التنفيذ بحاجة الى نص تشريعي وإجراءات قانونية.

ورأى محافظة ضرورة منح الجامعات الرسمية صلاحياتها الكاملة في التصرف بشؤونها، مؤكدا أن التدخل في تلك الصلاحيات "غير ملائم في ظل تعيين رئيس الجامعة الذي توكل إليه مهام عديدة في إدارة شؤون الجامعة من الجانب الاداري والأكاديمي".

وقال إن وحدة تنسيق القبول الموحد، وجدت بهدف خدمة الطلبة وليس الجامعات، ولها دور تنسيقي بين الطرفين، وأن أي تصور آخر للقبول في المرحلة المقبلة سيخضع للنقاش حول أي مستوى سيكون عليه القبول الموحد بعد الدمج.

وبين أن الجامعات لها مستحقات مالية على وزارتي التعليم العالي والتربية، ويجب أن تدفع لها، ولكن تستطيع الجامعات في حال تأخر المستحقات أن تضع الخطط البديلة لتحسين ايراداتها المالية.

وذهب الدكتور محافظة الى أن برنامج الموازي الذي استحدث عام 1996، بدءًا من جامعة العلوم والتكنولوجيا، بعد تراجع الدعم الحكومي للجامعات، جاء كبديل مالي وليس أكاديميا، وهو موضع نقاش ولم يتم التوافق عليه الى الآن، ومرشح للإلغاء.

ودعا الجامعات الى استحداث تخصصات تقنية بما يضمن توفر المهارات والكفايات اللازمة على مستوى البكالوريوس والدبلوم المتوسط حسب حاجة سوق العمل، وبما يتقاطع مع شروط هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي.

وردا على سؤال حول تعاطي التخصصات الراكدة والمشبعة وإمكانية إلغائها، قال: "نحن لا نتحدث عن الغاء هذه التخصصات، وهذا غير ممكن وغير صحيح، نحن نتحدث عن تخفيض اعداد المقبولين في هذه التخصصات إذا تراكمت اعداد الخريجين فيها وأصبح سوق العمل غير قادر على استيعابهم"، مستدركا: "لا أظن ان الارقام التي يتحدث عنها ديوان الخدمة المدنية من حيث عدد الطلبات دقيقة، فهناك من يلتحق بسوق العمل الخارجي مثلا، وما زالت اسماؤهم على قوائم الديوان".

وأضاف: "صحيح ان هناك طلبات في ديوان الخدمة، لكن ايضا هناك منهم من التحق بسوق العمل، ونحن نحتاج هذه التخصصات خصوصا في التدريس، لكن المخزون لدى ديوان الخدمة كبير وهناك اعداد كبيرة من الخريجين".

وأكد أن على الجامعات دور كبير من حيث استحداث تخصصات جديدة وتطوير الخطط الدراسية وتوفير المختبرات، ليلبي الخريج حاجات سوق العمل، فضلا عن تطوير اساليب التدريس، فلا يجوز الاستمرار بالتعليم الذي يعتمد على التلقين، بل على التعليم أن يزود الطالب بالمهارات والكفايات الى جانب المعرفة، وفي الجامعات هناك فرص للتوجه نحو التعليم التقني وليس هناك ما يمنع اي جامعة او كلية مجتمع تحقق شروط الاعتماد في اي تخصص تقني من استحداث اي تخصص تقني، ونحن نشجع ذلك.

وأشار الى وجود تردد في الجامعات الكبرى باستحداث التخصصات التقنية والاستثمار بها، موضحا: "للأسف الجامعات التي من المفروض انها كانت تقنية تغير مسارها نحو التعليم الاكاديمي، مثل جامعة البلقاء التطبيقية وجامعة الطفيلة التقنية، أما الجامعات التقنية الحقيقية فهي جامعة الحسين التقنية، وكلية لومونوس، وجامعة الأميرة سمية، وبعض تخصصات الجامعة الالمانية".

وقال إن هناك حاجة من سوق العمل لتخصصات على مستوى الدبلوم وليس على مستوى البكالوريس فقط، ولا يوجد ما يمنع الجامعات من فتح تخصصات تقنية، بل على العكس هناك تشجيع على ذلك.

وتابع أن "وضع التعليم المهني في المدارس على العكس من الجامعات، إذ يجب ان تتوفر فيها مختبرات ومشاغل ومدرسون بأعداد كافية حتى نستطيع استيعاب طلاب المهني، والآن لا تتوفر لدى وزارة التربية طاقة استيعابية تكفي لقبول اعداد اكبر من طلبة المهني، ولذا نحن بحاجة لبناء مدارس مهنية وأن نستثمر اي فرصة في هذا المجال".

وأضاف: "كما نحتاج الى بناء عدد كبير من المدارس في ظل الاكتظاظ، ووجود مدارس مستأجرة، ومدارس تعمل بنظام الفترتين لأسباب منها الطلبة اللاجئون، والهجرة من المدارس الخاصة الى الحكومية، والزيادة السكانية، وكلها عوامل تؤدي الى زيادة الحاجة للأبنية المدرسية".

وقال: "لا توجد لدينا الان القدرة على زيادة اعداد المدارس المهنية، على عكس التعليم التقني، فالجامعات تستطيع ان تستثمر في التعليم التقني والتوسع فيه".

وأضاف: "اذا اردنا الحديث عن الاوضاع المالية للجامعات فمعظم الطلبة هناك توجد جهات تغطي نفقاتهم الدراسية، مثل المكارم الملكية وغيرها من التخصيصات، باستثناء نحو 40 ٪ يدرسون على نفقتهم الخاصة في الجامعات الرسمية ضمن البرنامج العادي، ولو كان هناك توجه لهيكلة الرسوم الجامعية فيمكن تغطية نسبة الـ40 ٪ من صندوق دعم الطالب الجامعي، ولن تكون هناك مشكلة كبيرة، بل المشكلة ستترتب على الجهات المبتعثة".

وتابع: "فالجامعات في معظمها لا تواجه مشكلة مالية كبيرة، ويمكن لمعظم الجامعات معالجة هذه المشاكل، وعلى الجامعات ان تمارس استقلاليتها وتحل مشاكلها، لكن الوضع مختلف في المدارس الحكومية، فالكلف كبيرة".

وفي اجابته عن سؤال حول القبول الموحد والمباشر، قال ان "ضرر القبول المباشر ليس على الجامعات بل هو في الاساس على الطلبة وذويهم، وقد تتضرر الجامعات الطرفية بشكل كبير من هذا القبول".

وبين ان الطالب "في حالة القبول المباشر سيضطر الى تقديم اكثر من طلب لأكثر من جامعة بدلا من طلب واحد لوحدة تنسيق القبول الموحد، وهذا يشكل عبئا ماليا على الطلاب، كما أن عملية انتظار قبول كل جامعة ستؤدي الى عدم استقرار لعملية القبول التي ستصل مدتها ربما الى شهرين".

وقال ان وحدة تنسيق القبول الموحد تقوم بخدمة للجامعات والطلبة، فالجامعات هي من تحدد اعداد المقبولين في كل تخصص، والتعليم العالي لا يتدخل بعملية القبول، أما وحدة تنسيق القبول فتقوم فقط بتوزيع الطلبة على الجامعات الرسمية باستثناء الجامعة الالمانية الاردنية بسبب وجوب قضاء سنة في المانيا، ما يقتضي توقيع تعهد بالاستعداد وتوفر القدرة على ذلك".

وقال: "لو فتحنا باب القبول المباشر للجامعات ستأخذ عملية القبول من شهر الى شهرين، مثلما يحصل في قبول الموازي حاليا، فالطالب يضطر الى تقديم اكثر من طلب للجامعة نفسها ولجامعات اخرى، ويضطر إلى انتظار القبول في التخصص من الجامعة التي يفضلها، ما يشكل عبئا ماليا وارباكا، فيضطر الى دفع الرسوم ليحجز مقعدا وقد لا ترد له في حال توجهه الى جامعة اخرى".

وقال ان الجامعات لديها الاستقلال الكافي لادارة عمليات القبول في برامج الموازي والدولي والدراسات العليا، وللأسف هناك تأخير لدى بعض الجامعات في القبول في برامج الدراسات العليا، والمفروض ان تكون قد أنهتها قبل بدء الفصل الاول من العام الدراسي، اي في شهر أيلول، فيما تستمر عمليات القبول في الدراسات العليا في بعض الجامعات حتى تشرين الثاني، على الرغم من انها يجب ان تبدأ بعد انتهاء الفصل الدراسي الثاني او الصيفي، لكنها تبدأ متأخرة وتنتهي متأخرة.

واكد أن القبول الموحد هو "الحل الأسلم والأسهل للجامعات، وانا لست مع القبول المباشر".

ورأى محافظة ان الأفضل أن يكون القبول على مستوى الكليات أو الحقول، كأن يقبل الطالب في العلوم الاجتماعية او الانسانية او الصحية أو الهندسية ثم يتجه الى التخصص بناء على علاماته الجامعية ورغبته بالتخصص، وقدرته، وحسب المعايير التي تضعها الجامعة للالتحاق بالتخصص، وربما تكون خمسة حقول كافية، وهذه مقترحات ستتم مناقشتها مستقبلا.

وقال إن "القبول الموحد بشكله الحالي يتوزع على نحو 530 تخصصا، ولذا فالقبول على مستوى الحقول او الكليات برأيي هو الأسلم كما في معظم دول العالم، فهناك سنة تحضيرية او اعدادية، والسنة التحضيرية لا يجوز ان تكون للطب حصرا بل لكل التخصصات، وهناك بعض الدول لديها سنة تحضيرية على مستوى الكليات العلمية، وعلى مستوى الكليات الانسانية، وهي للطلبة الذين لا يحققون شروط الالتحاق لدراسة تخصص محدد".

وفي اجابته عن سؤال حول تطوير التوجيهي اشار محافظة إلى أن اللجنة المختصة "أنهت عملها وأقرت لجنة التخطيط في الوزارة توصيات اللجنة، لكن الهدف ليس تطوير امتحان التوجيهي والثانوية فقط وانما يجيء الأمر ضمن توجه الوزارة لتطوير التعليم العام، فنحن نعمل على تطوير وتدريب المعلمين وتطوير المناهج وتعديل الخطط الدراسية والسلم التعليمي ليصبح التشعيب من الصف التاسع بدلا من العاشر، الى جانب تطوير الثانوية العامة، والهدف النهائي هو تطوير التعليم".

وأضاف: "ليس المطلوب تطوير امتحان التوجيهي فقط، بل تدريب المعلمين ايضا على اساليب التدريس الحديثة، وتطوير المناهج بما يتناسب مع هذه الاساليب، وانسجاما مع النظرية البنيوية في التعليم التي تساعد على حل المشاكل، وعلى التفكير الناقد والتحليلي، ونحن نعمل ايضا على تطوير البيئة التعليمية، ومنها توسيع الغرفة الصفية وتطوير نظام الرتب المهنية في الوزارة".

وتابع: "كما نعمل على تطوير البيئة واساليب التدريس على مستوى التعليم العام والعالي ايضا لمواكبة الاساليب الحديثة في التعليم، ولا يقتصر تطوير التعليم على امتحان الثانوية العامة، فهناك مشاريع ومبادرات قائمة تنسجم وطرحات رؤية التحديث الاقتصادي وعلى مستوى أربع مراحل التعليم ما قبل المدرسي، والتعليم الاساسي والثانوي والتعليم العالي والمهني، فهناك مبادرات طرحت لاصلاح التعليم وهي تتقاطع مع خطة تحديث القطاع العام التي تتضمن مبادرات بالتوازي مع رؤية التحديث الاقتصادي".

وردا على سؤال لتصحيح الهرم المقلوب، قال محافظة إن "الهرم المقلوب يعني عدم التوجه نحو التعليم المهني باكرا، وفي معظم دول العالم يتجه من 60 ٪- 80 ٪ الى التعليم المهني والتقني، ويبدأ في المدارس، وتصل نسبة بسيطة الى التعليم الاكاديمي، لكن في الاردن هناك نحو 89 ٪ يتوجهون الى التعليم الاكاديمي، وهذا ما ولد الاعداد الكبيرة في التخصصات الراكدة والمشبعة".

وبين ان التعليم المهني والتقني المخطط له جيدا، واكساب المهارات والكفايات تكون نسبة التشغيل لخريجيه مئة بالمئة، مثل جامعة الحسين التقنية، وكلية لومونوس، وجامعة الأميرة سمية، وكلية عمون الفندقية؛ لأنها مجهزة وبرامجها تلبي احتياجات سوق العمل، ويشارك القطاع الخاص في اعداد برامجها، اما بعض الكليات التي تواجه مشاكل فهذا يعود لانها لا تقوم بتجهيز المختبرات والمشاغل والخطط، وعلينا في الوزارة ومجلس التعليم العالي وهيئة الاعتماد تطبيق معايير صارمة بهذا الخصوص.

ورأى محافظة أن الوضع الذي تعاني منه الجامعات ناتج عن سياسات جامعات بعينها، في ما عدا الجوانب المالية في ظل وجود مستحقات على الدولة ممثلة بوزارتي التعليم العالي والتربية والتعليم، إذ يجب ان يتم تسديد التزاماتها للتمكن من تجاوز ازماتها المالية.

وقال إن نظام الموازي مستحدث منذ عام 1996 في جامعة العلوم والتكنولوجيا لتلتحق بها بعد سنوات الجامعة الاردنية مطلع 2002/ 2003، فالبرامج غير الموازي هو شأن الجامعات نظرا لعدم وجود توافق نهائي، غير انه بديل مالي لكون الجامعات لم تستطع جمع مستحقاتها إلا من خلال رفدها بالموارد المالية من خلال النظام الموازي.

واضاف أن برنامج الموازي كان مرشحا للإلغاء اذا تم ايجاد حل ناجح للعملية من خلال هيكلة الرسوم، والتي تتطلب حوارا وطنيا شاملا قبل البت باتخاذ مثل هذا الإجراء.

طلبة في الساحة الرئيسية للجامعة الأردنية-(أرشيفية)

الجامعات لديها الاستقلال الكافي لإدارة عمليات القبول في البرامج المختلفة

"القبول الموحد" للطلبة أفضل من "المباشر" ويخفض عليهم رسوم التقديم للجامعات

بعض الجامعات التقنية تحولت إلى "أكاديمية" وهو عكس المطلوب منها

وحدة تنسيق القبول الموحد وجدت بهدف خدمة الطلبة وليس الجامعات

.22

الانبعاثات تحدث تغييرات في تكوين الغيوم

عواصم - توصل باحثون إلى أن النشاط البشري يمكن أن يتسبب في إحداث تغييرات في الكيفية التي تتشكل بها السحب والغيوم، وتوقيت حدوث ذلك حتى في الأماكن النائية، وهو ما يعمل على تغيير كيمياء الغلاف الجوي، وفقا لنتائج الدراسة نُشرت يوم 20 الشهر الحالي، في دورية "أتموسفيرك كيمستري آند فيزكس" (Atmospheric Chemistry and Physics).

عن طريق إجراء تجارب عملية في مختبر "ستورم بيك" (Storm Peak) على قمة جبل في ولاية كولورادو الأميركية، رصد المؤلفون المتوسط اليومي لمعدل تشكل جزيئات الهباء الجوي الجديدة في الهواء.

وأشاروا إلى أن تلك الجسيمات من المحتمل أنها تكونت نتيجة الغازات المنبعثة بواسطة محطات توليد الطاقة القريبة، ويمكن أن تنمو حتى تصبح كبيرة بما يكفي لتتكثف المياه حولها، وتشكل السحب.

ترسم الدراسة رابطا علميًا مهما، باستخدام طرق إحصائية مطورة حديثًا، سمحت للباحثين بالربط بين نمو الهباء الجوي والنويات الأولى للتكثيف السحابي، ومن ثم إخضاعها لعملية النمذجة الحاسوبية الدقيقة، وتحديد دور الهباء الجوي والسحب في تغير المناخ، وفقًا للبيان الصحفي المنشور على موقع جامعة "يوتا" (The University of Utah).

وقد طور المؤلفون طريقة جديدة تعتمد على النماذج الإحصائية الحاسوبية، لتصنيف الأحداث البارزة لتكوين الجسيمات الجديدة من الملوثات. وباستخدام هذه الطريقة، وجد الباحثون أن أحداثًا جديدة لتشكيل الجسيمات حدثت في مختبر ستورم بيك Storm Peak في 50٪ من الأيام بين عامي 2006 و2021.

لكن مقارنة معدلات تكوين الجسيمات الجديدة بكميات الجسيمات الكبيرة بما يكفي لتكون نوى تكثيف للسحب، وجد أن أحداث تكوين الجسيمات الجديدة عززت فرص تكثيف السحب، خاصة في فصلي الربيع والشتاء.

وقد ركزت الدراسة على موقع المختبر لرصد كيمياء الغلاف الجوي التي أنشأتها محطات توليد الطاقة في اتجاه الرياح. لكن الباحثين يقولون إنه من المنطقي أن تحدث معدلات مماثلة لتكوين الجسيمات الجديدة، حتى في الأماكن النائية في جميع أنحاء العالم.

ولكي تتكون السحب، تحتاج إلى شيء ما في الهواء؛ مثل: بقعة من الأوساخ أو الملح، لبدء تكثيف بخار الماء حولها. هذه الأشياء -التي يبلغ قطرها حوالي عُشر قطر خيط العنكبوت- هي جزيئات تُسمى "نوى تكثيف السحب". وتؤدي زيادة الهباء في الغلاف الجوي إلى تكوين المزيد من السحب، والمزيد من السحب العاكسة.-(وكالات)

.23

«سمية للتكنولوجيا» تحصل على الاعتماد الدولي للتسويق الالكتروني

عمان - بترا

حصل قسم التسويق الإلكتروني والتواصل الاجتماعي في كلية الملك طلال لتكنولوجيا الأعمال في جامعة الأميرة سمية للتكنولوجيا على اعتماد معهد تشارترد للتسويق «CIM»، لتكون بذلك أول جامعة أردنية تحصل على هذا الاعتماد لبرامج البكالوريوس والماجستير في التسويق الإلكتروني والتواصل الاجتماعي.

وهنأت سمو الأميرة سمية بنت الحسن، رئيس مجلس أمناء الجامعة، أسرة الجامعة على هذا الإنجاز الذي يضاف إلى مسيرة التميز والإنجاز التي حققتها الجامعة على مدار السنوات، ومساهمتها في تطوير منظومة التعليم الجامعي والدخول في مصاف الجامعات العالمية بكل تميز وريادة.

وأكدت رئيس الجامعة الدكتورة وجدان أبو الهيجاء، تقديرها لهذا الاستحقاق الذي يعد إنجازاً لجهود أساتذة الكلية وإدارتها، ليمثل الانعكاس الإيجابي لتميز وريادة البرامج الدراسية التي تطرحها الكلية على المستوى الإقليمي والعالمي، والمساهمة في رفد السوق العالمي بمخرجات وكفاءات ريادية.

وأكد عميد الكلية الدكتور جورج سمور، أن هذا الإنجاز يأتي ضمن سعي الجامعة والكلية المستمر للوصول إلى العالمية من خلال تقديم تعليم عالي متميز، معتبرا أن الحصول على اعتماد Chartered Institute of Marketing – CIM، دليلاً على رصانة برنامج التسويق الإلكتروني والتواصل الاجتماعي على مستوى البكالوريوس والماجستير ومواءمته للمعايير الدولية.

ويتيح هذا الاعتماد حصول طلبة التسويق الإلكتروني والتواصل الاجتماعي في الجامعة على العديد من الشهادات المهنية والدبلومات الاحترافية في هذا المجال لتلبية احتياجات محترفي التسويق في جميع مراحلهم المهنية، والتي تعتبر من أقوى الشهادات من حيث صعوبة الحصول عليها والأكثر طلباً من قبل سوق العمل.

يذكر أن الجامعة حصلت على الاعتماد الدولي AACSB عام ٢٠٢٠، لتصبح بذلك ضمن أفضل ٥بالمئة من كليات الأعمال في العالم الحاصلة على هذا الاعتماد.

ويعد معهد تشارترد للتسويق هو أشهر جهة مهنيه احترافية في مجال التسويق والتسويق الإلكتروني، والأكثر قبولاً واعتماداً في العالم، ويتعين على المؤسسات والبرامج المتقدمة تلبية معايير صارمة قبل منح الاعتماد.

.24